



KODAK GRAY SCALE



black 3-color white cyan violet magenta primary red yellow green



KODAK COLOR CONTROL PATCHES

These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.



XI Sammelkasten 1

Collegii Carolini

in

Braunschweig.

Geretze

1802.

I.

Alle Pflichten, welche den auf dem *Collegio Carolino* Studirenden obliegen, beziehen sich auf den zwiefachen, aber unzertrennlich vereinten, Hauptzweck dieser Lehranstalt auf Verstandesbildung und Sittenbesserung. Es ist daher die vornehmste Pflicht der Studirenden, diesen Zweck auch zu dem ihrigen zu machen, beständig desselben eingedenk zu seyn, und zu seiner Erreichung nach allen Kräften mitzuwirken. Bei ihrer Aufnahme werden sie hiezu feierlich anheischig gemacht.

II.

Das vornehmste Mittel, diese Verbindlichkeit zu erfüllen, ist eine unablässige Aufmerksamkeit auf ihr ganzes Verhalten, sowohl in Hinsicht des Fleißes, den sie auf die ihnen hier dargebotene wissenschaftliche Kultur zu wenden haben, als in Ansehung ihres ganzen sittlichen Betragens, um sich durch Beides das Zutrauen und die Achtung der Lehrer sowohl als der Mitstudirenden immer mehr zu erwerben und ununterbrochen zu erhalten.

III.

Die Kenntniß der besondern Mittel, welche Religion und Vernunft zur Erreichung jenes Zwecks, und zur Bildung eines künftigen, nicht nur geschickten, sondern auch rechtschaffnen und wahrhaft nützlichen Mitgliebes der bürgerlichen Gesellschaft an die Hand geben, wird bei ihnen theils vorausgesetzt, theils durch täglichen Unterricht und Rath der Lehrer möglichst erweitert und befördert; und die Letztern erwarten daher von ihrer Seite willige Lehrbegierde und Folgsamkeit.

IIII.

Um ihnen die verschiedenen Gegenstände des Unterrichts in der Religion, in der Sprachkunde, in historischen, philosophischen, physischen, und andern Kenntnissen, desto nützlicher zu machen, und um

die Wahl, Verbindung und Folge derselben nach ihren besondern Absichten und Bedürfnissen näher zu bestimmen, wird jeder der Studirenden bei seiner Aufnahme an Einen der ordentlichen Professoren gewiesen, welcher ihm vor dem Anfange jedes halbjährigen Kursus die zu besuchenden Lehrstunden zutheilt, sich von Zeit zu Zeit über die Fortschritte seines Fleisses mit ihm unterhält, und diesen Fleiss sowohl, als sein ganzes Betragen, zweckmäfsig zu leiten suchen wird.

V.

Nicht nur in den Lehrstunden selbst wird von ihnen unausgesetzte Besuchung und sorgfältige Benutzung derselben, durch Vorbereitung, Aufmerksamkeit, Wiederholung und häuslichen Privatfleiss, gefodert; sondern man erwartet von ihnen auch, sowohl in dem *Collegio*, als ausser demselben, ein ruhiges und gesittetes Betragen, und die strengste Enthaltung von Allem, was die Ruhe und Ordnung nur irgend stören würde, oder wodurch der äussere Anstand und der gute Ruf des *Collegii* nur irgend könnte beeinträchtigt werden.

VI.

Zur Verwaltung aller diese Lehranstalt betreffenden Angelegenheiten, und besonders zur Aufrechthaltung einer guten und regelmässigen Disciplin, haben des Herzogs Durchlaucht ein *Concilium* der Professoren gnädigst angeordnet, welches ein Jeder, so bald er unter die Studirenden aufgenommen und mit einer Matrikel versehen ist, als seine rechtmässige Obrigkeit anzusehen und für seinen competenten Richter zu erkennen hat.

VII.

Jede Klage oder Beschwerde, jede bemerkte Unordnung oder gesetzwidrige Handlung, ist dem Syndikus oder dem zeitigen Präses dieses *Concilii* sofort anzuzeigen; und es ist Keinem erlaubt, wegen irgend einer vermeinten oder wirklich erfahrenen Kränkung oder Beleidigung sich selbst Recht zu schaffen, oder sich der Sache eines Andern thätlich anzunehmen, indem er dadurch selbst ein Schuldiger werden, und sich eine dem Vergehen verhältnissmässige Ahndung zuziehen würde.

VIII.

Ausforderungen und Duelle sind bei Strafe der öffentlichen Relegation, oder, nach Befinden der Umstände, bei noch schärferer Strafe, verboten. Und ausserdem wird man junge Leute, welche durch Vorstellungen, Warnungen und gelindere Besserungsmittel nicht dahin zu bringen seyn sollten, sich zum Fleiß und gutem Betragen zu bequemen, lieber ganz vom Genuß der Vortheile dieser Anstalt und aller Gemeinschaft mit derselben völlig ausschliessen, als sie zum Nachtheile des Ganzen und ihrer Mitstudirenden länger dulden. Der Nachtheil, den ihnen diese Entfernung für die Zukunft bringen wird, ist dann allein von ihnen selbst verschuldet.

IX.

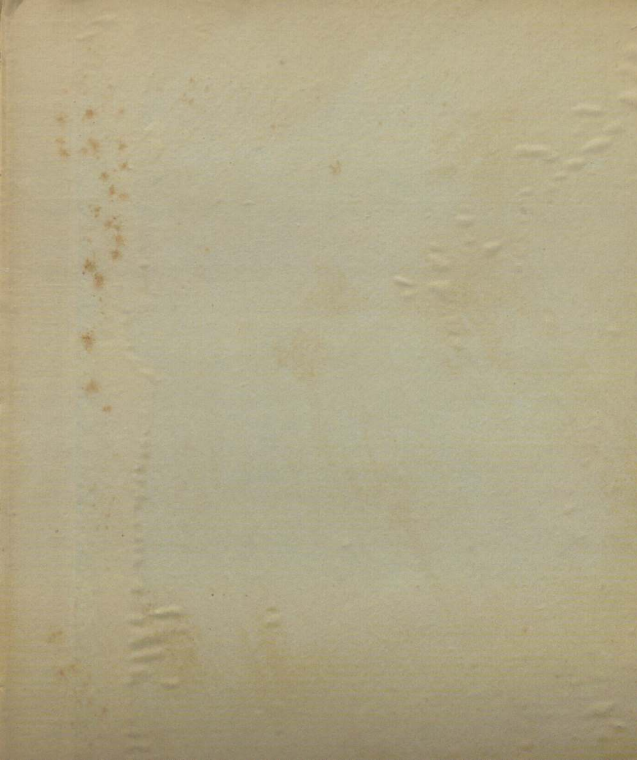
Anschaffung und Mitbringung der nöthigen Bücher, püncktlliche Ankunft in den Lehrstunden, Enthaltung von allen Zänkereien und Neckereien, von aller Störung der Lehrer und der übrigen Zuhörer, durch irgend eine Aeusserung des Mangels an Aufmerksamkeit; Vermeidung öfterer und rauschender Zerstreuungen, der Besuchung öffentlicher oder gar in übelm Rufe stehender Häuser, des Schuldenmachens, und vornehmlich der äusserst verderblichen Spielsucht, kurz die Enthaltung von Allem, was irgend dem geistigen oder sittlichen Charackter nachtheilig werden kann, sind unerlässliche Pflichten, deren Vernachlässigung nicht unbemerkt noch ungeahndet bleiben würde.

X.

Vom dem Grade der Befolgung aller dieser Vorschriften wird nicht nur der Grad der guten Meinung, der Zufriedenheit und des Zutrauens abhängen, welchen die Studirenden von ihren Lehrern und Vorgesetzten zu erwarten haben; sondern auch die Beschaffenheit des Zeugnisses, womit sie dereinst von dieser Anstalt entlassen werden, oder welches, erforderlichen Falls, vom *Concilium* ihren künftigen Beförderern über sie gegeben wird, und vornehmlich die Grundlage zur grössern oder geringern wahren Glückseligkeit ihres ganzen künftigen Lebens.

Das Concilium Collegii Carolini,









KODAK GRAY SCALE

C	Red-Filter Negative	Cyan Printer	M	Green-Filter Negative	Magenta Printer	Y	Blue-Filter Negative	Yellow Printer
----------	---------------------	--------------	----------	-----------------------	-----------------	----------	----------------------	----------------



KODAK COLOR CONTROL PATCHES

These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.